



Etude n°17

bIIM

(Sixte napolitaine)

Ré mineur

Adapter l'octave

	Dm	A7	%	Dm	Dm	E \flat	Dm	A7	Dm
Instruments en Ut									
	I	V ⁷		I	I	\flat IIM	I	V ⁷	I
Instruments en Fa									
	I	V ⁷		I	I	\flat IIM	I	V ⁷	I
Instruments en Sib									
	I	V ⁷		I	I	\flat IIM	I	V ⁷	I
Instruments en Mib									
	I	V ⁷		I	I	\flat IIM	I	V ⁷	I