



Etude n°10

II du mineur

Mi mineur

Pour improviser, choisir une note de l'accord et appliquer les procédés vus dans la rubrique "Pratiquer".

Adapter l'octave

		Em	Am	B7	Em	Em	F#dim (F#°)	B7	Em
Instruments en Ut									
		I	IV	V ⁷	I	I	II	V ⁷	I
		Bm	Em	F#7	Bm	Bm	C#dim (C#°)	F#7	Bm
Instruments en Fa									
		I	IV	V ⁷	I	I	II	V ⁷	I
		F#m	Bm	C#7	F#m	F#m	G#dim (G#°)	C#7	F#m
Instruments en Sib									
		I	IV	V ⁷	I	I	II	V ⁷	I
		C#m	F#m	G#7	C#m	C#m	D#dim (D#°)	G#7	C#m
Instruments en Mib									
		I	IV	V ⁷	I	I	II	V ⁷	I